

# SOSANT 4010

## ”Metode og prosjektbeskrivelse”

### Tidligere gitte eksamensoppgaver til skoleeksamen i metode

---

#### Høsten 2006. Ordinær eksamen

Svar på en av følgende tre oppgaver:

1. Cato Wadel beskriver det han kaller ”runddansen” mellom teori og data. Beskriv i hovedtrekk hva Wadel mener med dette uttrykket.  
  
Ta utgangspunkt i din egen prosjektbeskrivelse og tenk deg hvordan denne metodiske framgangsmåten vil kunne komme til nytte i den undersøkelsen du planlegger.
2. Flere av forfatterne på pensum hevder at forskerens egen erfaring med undersøkelsesobjektet er av betydning for den forståelsen man kommer fram til.  
  
Gjør rede for det teoretiske resonnementet som ligger bak denne oppfatningen. Diskuter til slutt hvilke konsekvenser det gir for datainnsamlingen.
3. Ta for deg en av de monografiene du har lest til dette kurset, og redegjør kort for innhold og analyse.  
  
Diskuter hvordan forfatteren har behandlet sitt datamateriale for å utforme de beskrivelsene av kulturelle former som finnes i boken.

#### Høsten 2005. Ordinær eksamen.

Svar på to av følgende fire oppgaver:

1. Drøft hva feltarbeid i "eget" samfunn kan innebære, og diskuter eventuelle fordeler og ulemper ved slike feltarbeid. Knytt diskusjonen til minst tre av tekstene på pensum.
2. Tenk deg at du skal gjøre et feltarbeid som skal belyse noe av bakgrunnen for opptøyene i Paris og andre franske byer sist måned. Hvordan kunne en slik

studie legges opp metodisk? Begrunn forslagene med referanser til det pensumlitteraturen har å si om feltarbeid i komplekse samfunn.

3. Diskuter betydningen av å studere hendelser og/eller livsløp i et langtidsperspektiv. Knytt diskusjonen til minst tre av tekstene på pensum.
4. Diskuter likheter og forskjeller i metodevalg hos forfatterne i to av monografiene som du har lagt opp på metodepensum.

## **Høsten 2004. Ordinær eksamen**

**Svar på to av følgende fire oppgaver:**

1. Presenter og drøft Sanjeks "vocabulary for fieldnotes".
2. Vurder når i forskningsprosessen det er nødvendig å bruke kvantitative metoder.
3. Gjør rede for forholdet mellom utsagnsdata og samhandlingsdata. Hvilken analytisk betydning har skillet?
4. Presenter vekselvirkningen ("runddansen" i Wadels terminologi) mellom empiri og teori i en feltarbeidsituasjon som kan være reell eller tenkt. Vis hvordan de påvirker hverandre.